

Théâtre du Grand T

• REHABILITATION • LOT REEMPLOI • MATERIAUX • ERP •



MOA Département Loire Atlantique

Période Avril 2022 – Septembre 2023

MOE Caractère spécial - AIA

Localité Nantes (44)

Rédaction du lot réemploi AIA

Diagnostic ressources et PEMD Bellastock

Bureau de contrôle APAVE



Projet de rénovation et extension



Rassemblement des équipes théâtre et celles de Musique et Danse en Loire-Atlantique



Premier marché d'appel d'offre public avec un lot réemploi

Missions du Lot réemploi

- Dépose sélective en vue de réemploi sur site et hors site (scénario 1 et 2)
- Évacuation en réemploi hors site (scénario 2) -> Organisation de deux ressourceries éphémères sur le chantier
- Sourcing et achat des matériaux pour fourniture aux entreprises du chantier (scénario 3)
- Caractérisation de matériaux et rédaction de fiches produits
- Coordination des acteurs (MOE, MOA, MOU, bureau de contrôle...)



Scénario 1 Gisement du site pour le site



Scénario 2 Gisement du site pour filières externes



Scénario 3 : Gisement externe pour le site



Chiffres clés

800m²

De zone réemploi sur chantier

8 tonnes

De matériaux réemployés pour le projet (hors terre), soit 300 éléments

11 tonnes

De matériaux sauvés de la benne, soit 1500 éléments évacués en ressourcerie éphémère

Réemploi sur site

Les matériaux ont été déposés et conditionnés par le lot réemploi et fourni aux entreprises.

La zone réemploi a permis de rendre visible les matériaux et validé la repose.

Réemploi hors site

Les deux ressourceries ont eu un franc succès. Le chantier a été ouvert aux public et artisans locaux afin de pouvoir les faire bénéficier de matériaux de qualités.

Sourcing

Le sourcing concerne 4 typologies de gisements: les charpentes, bac acier, du parquet bois et des ampoules.

Un protocole de caractérisation et validation a été réalisé.

